

# ACQUIESCENCE

COMP & ARR BY PAUL TOBEY



SOLO PIANO INTRO

FΔ7  
BEQUINE

G♭min7

FΔ7

G♭min7



**A** FΔ7 G♭min7 EΔ7 D♭min7 BΔ7/9 A/G

FΔ7 G♭min7 EΔ7 DΔ7 D♭min7

DΔ7 D♭min7 Bmin7 A E/F

**B** G♭min7 Gmin7 FΔ7 E♭Δ7 Dmin

E♭Δ7(#11) Dmin Cmin7 B♭ A-7(b5) D7(b9)

**C** Gmin7 E♭Δ7(#11) Gmin7 E♭Δ7(#11)

E-7(b5) A7(b9) Dmin7 B♭Δ7(#11)

Dmin7 BbΔ7(#11) A-7(b5) D7(b9) Gmin7 C7(#11) Gbmin7 B7(#11)

(REPEAT TO (A) FOR SOLOS)

□ FΔ7 Gbmin7 EΔ7 Dbmin7 Bb A7/G

FΔ7 Gbmin7 EΔ7 DΔ7 Dbmin7

DΔ7 Dbmin7 Bmin7 A E/F

□ Gbmin7 Db/D Ebmin7 BΔ7

Gb/G Abmin7 A/Bb B CΔ7 Dbmin7 CΔ7

Dmin7 EΔ7 DΔ7 ⊕ Dbmin7 Bsus4

(SOLOS FROM (A) TO (C), THEN HEAD OUT FROM (D))

⊕ Dmin7 Bsus4 AΔ7 Gb-11 DΔ7 C/Bb CΔ7(#11)