

Comune di Sambuca di Sicilia

Libero Consorzio Comunale di Agrigento

Korai -Territorio, Sviluppo e Cultura - Società Cooperativa - Scarl i.s. ETS

Via Mariano Stabile, 221 – 90141 – Palermo

Questo documento è stato tradotto in italiano da Google Translate. Vedi sotto.

### **To the Jury,**

My project, entitled 'Bellezza,' is an exploration of the 'beauty' residing in forgotten and vacant spaces. Through a multimedia journey combining music composition, storytelling, and videography, I aspire to reveal the concealed beauty, narratives, and the unique essence of 10 of Sambuca's vacant houses and structures. This endeavor invites me to immerse myself in the creative process, drawing inspiration from the local culture, collaborating with fellow artists, and sharing my musical expertise.

In life, some of us are fortunate to become temporary custodians of beautiful things—whether it's great art, great works of music, or exquisite architectural wonders. Much like a masterpiece, we may stumble upon an empty space and, akin to a collector, we choose to refurbish it, preserve its legacy, cherish its history, and, with luck, leave it behind as a cultural heirloom for future generations.

It's essential to emphasize that great art, magnificent music, and splendid architecture are not reserved for the chosen few; rather, they are for those few who choose to embrace them. I envision the 'Bellezza' project as a means to raise awareness about this profound human responsibility. It's a reminder that the younger generation can opt to become 'custodians of beauty' and continue the timeless legacy of preserving and celebrating the arts & its history.

### **Project Components**

#### **Musical Composition**

During my residency, I will visit these empty spaces, bringing my keyboard and a deep reverence for the history they hold. I will immerse myself in their atmospheres, allowing their "soul" to inspire me. Through these encounters, I will compose original compositions that reflect the emotions, memories, and essence of each location.

## **Videography**

I will document my visits and creative process within these buildings through a series of videos. These visuals will provide an intimate window into my artistic journey, offering viewers a chance to witness the transformation of these spaces into living, breathing stories through music.

## **Project Goals**

- To connect with the rich cultural heritage of Sambuca by breathing life into its abandoned buildings.
- To create a body of work that serves as a bridge between the town's past and present, inviting residents and visitors alike to rediscover the town's forgotten spaces.
- To contribute to the cultural identity of Sambuca and promote the town's artistic heritage to both Canadian and international audiences.

## **Benefits to the Residency Program**

My project aligns with the goals of the artist residency program by fostering artistic innovation, cultural exchange, and community engagement. Through my work, I intend to showcase the unique character of Sambuca and the program's support for interdisciplinary art forms.

## **Offer of Free Jazz & Composition Workshops and Masterclasses**

In addition to my artistic project, I am eager to give back to the community of Sambuca. I humbly offer to conduct free music workshops and masterclasses for local students and schools. These educational sessions will provide an opportunity for young musicians to explore the world of jazz and modern harmonic composition, which will promote creativity and cultural exchange. (\*Note that I will require an interpreter)

## **Amplifying Project's Reach on YouTube**

I am excited to share my artistic journey and educational outreach with a wider audience. I will document all aspects of my residency, including the creative process, workshops, and the cultural

exploration of Sambuca, in a vlog series on my fast growing YouTube channel, "JazzMentl." With over 8,400 subscribers worldwide, and 39,000 views per month, my channel serves as a platform to showcase the beauty of Sambuca and the artistic endeavors it inspires.

### **Album Production**

Ultimately, all of my musical compositions will be professionally recorded and produced, resulting in a unique album that captures the soul of Sambuca's forgotten spaces. This album will serve as both a work of art and a historical record, bringing attention to the stories of these buildings and hopefully attracting new people & energy to these homes and spaces. All collaborators, sponsors and people will be appropriately credited on this album. I estimate the album can be released late Spring 2024.

I am thrilled with the opportunity to contribute to the artistic tapestry of Sambuca, to immerse myself in its history and culture, and to inspire the next generation of artists while reaching a global audience through my YouTube channel.

I look forward to the possibility of participating in the residency program and further discussing how my project and vlog series can enrich the artistic experiences in Sambuca. Thank you for considering my proposal.

Sincerely,

Paul L. Tobey, Jazz Pianist & Composer

Paul Tobey  
5-1875 Lakeshore Rd  
Niagara-on-the-Lake, Ontario  
Canada  
LOS 1J0

### **Accompanying Work Samples**

"Caminar," a composition born amidst the tranquil beauty of the Camino de Santiago in Spain, serves as a musical tapestry that intricately weaves together the very essence of the Rioja region and its

undulating mountainous terrain. This melodic journey encapsulates the heart of my pilgrimage, reflecting the rhythmic cadence of my own footsteps along the ancient path. In its structure, "Caminar" paints a vivid portrait of a typical day's 35 km traverse through this remarkable landscape, where every note, rhythm, harmony and improvisation, mirrors the ebbs and flows of my journey. The music resonates with the serene yet rugged beauty of the Rioja region, encapsulating the profound connection I forged with the land and its people during my pilgrimage. Through "Caminar," I aim to convey the spirit of the Camino de Santiago, inviting listeners to embark on a transformative sonic pilgrimage of their own.

Project Requirements:

1. 88 Keys Weighted Keyboard Rental (or access to grand piano preferred)
2. Live Interpreter services (English - Italian) when required
3. High Speed Internet Service
4. Local Video Editor
5. Permission to film local buildings/homes from owners/City
6. Access to visit sites (up to 10 buildings/homes)

Budget:

Interpreter 30 €/hr or 210€/day (x 2 days)

Video Editor 30 €/hr or 210€/day (x 3 days)

Piano tuning and/or Equipment Rental 300 €

Return Flight (Toronto - Sicily) - 1,615 €

---

Budget Requested €1,200

Comune di Sambuca di Sicilia

Libero Consorzio Comunale di Agrigento

Korai - Territorio, Sviluppo e Cultura - Società Cooperativa - Scarl i.s. ETS

Via Mariano Stabile, 221 – 90141 – Palermo

## **Alla Giuria,**

Il mio progetto, intitolato 'Bellezza,' è un'esplorazione della 'bellezza' che risiede negli spazi dimenticati e vuoti. Attraverso un viaggio multimediale che combina composizione musicale, narrazione e videografia, aspira a rivelare la bellezza nascosta, le narrazioni e l'essenza unica di 10 delle case e delle strutture vuote di Sambuca. Questo impegno mi invita a immergermi nel processo creativo, trarre ispirazione dalla cultura locale, collaborare con altri artisti e condividere la mia competenza musicale.

Nella vita, alcuni di noi hanno la fortuna di diventare custodi temporanei di cose belle, che si tratti di grandi opere d'arte, di grandi opere musicali o di meraviglie architettoniche esquisite. Allo stesso modo di fronte a un capolavoro, possiamo imbatterci in uno spazio vuoto e, simili a un collezionista, scegliamo di ristrutturarlo, preservarne il lascito, custodire la sua storia e, con un po' di fortuna, lasciarlo come patrimonio culturale alle generazioni future.

È essenziale sottolineare che la grande arte, la magnifica musica e la splendida architettura non sono riservate a pochi eletti; piuttosto, sono per quei pochi che scelgono di abbracciarle. Io vedo il progetto 'Bellezza' come un modo per sensibilizzare sulla profonda responsabilità umana. È un promemoria che le giovani generazioni possono optare per diventare 'custodi della bellezza' e continuare il legato senza tempo di preservare e celebrare le arti e la sua storia.

## **Componenti del Progetto:**

### **Composizione Musicale**

Durante il mio soggiorno, visiterò questi spazi vuoti, portando con me la mia tastiera e un profondo rispetto per la storia che racchiudono. Mi immergerò nelle loro atmosfere, permettendo alla loro "anima" di ispirarmi. Attraverso questi incontri, comporrò composizioni originali che riflettono le emozioni, i ricordi e l'essenza di ogni luogo.

## **Videografia**

Documenterò le mie visite e il mio processo creativo all'interno di questi edifici attraverso una serie di video. Queste immagini offriranno una finestra intima nel mio viaggio artistico, offrendo agli spettatori l'opportunità di assistere alla trasformazione di questi spazi in storie viventi attraverso la musica.

## **Obiettivi del Progetto**

- Connettersi con il ricco patrimonio culturale di Sambuca, dando vita ai suoi edifici abbandonati.
- Creare una serie di opere che servano da ponte tra il passato e il presente della città, invitando i residenti e i visitatori a riscoprire gli spazi dimenticati della città.
- Contribuire all'identità culturale di Sambuca e promuovere il patrimonio artistico della città sia in Canada che a livello internazionale.

## **Benefici per il Programma di Residenza**

Il mio progetto si allinea con gli obiettivi del programma di residenza artistica promuovendo l'innovazione artistica, lo scambio culturale e il coinvolgimento della comunità. Attraverso il mio lavoro, intendo mettere in mostra il carattere unico di Sambuca e il supporto del programma per le forme d'arte interdisciplinari.

## **Offerta di Workshop e Masterclass Gratuiti su Jazz e Composizione**

Oltre al mio progetto artistico, sono desideroso di restituire alla comunità di Sambuca. Offro umilmente di condurre workshop e masterclass musicali gratuiti per studenti e scuole locali. Queste sessioni educative offriranno l'opportunità ai giovani musicisti di esplorare il mondo del jazz e della composizione armonica moderna, promuovendo la creatività e lo scambio culturale. (\*Nota che avrò bisogno di un interprete)

## **Ampliamento della Diffusione del Progetto su YouTube**

Sono entusiasta di condividere il mio viaggio artistico e l'approccio educativo con un pubblico più ampio. Documenterò tutti gli aspetti del mio soggiorno, compreso il processo creativo, i workshop e l'esplorazione culturale di Sambuca, in una serie di vlog sul mio canale YouTube in rapida crescita, "JazzMentl". Con oltre 8.400 iscritti in tutto il mondo e 39.000 visualizzazioni al mese, il mio canale serve come piattaforma per mostrare la bellezza di Sambuca e gli sforzi artistici che ispira.

### **Produzione dell'Album**

In ultima analisi, tutte le mie composizioni musicali saranno registrate e prodotte professionalmente, dando vita a un album unico che cattura l'anima degli spazi dimenticati di Sambuca. Questo album servirà sia come opera d'arte che come documento storico, attirando l'attenzione sulle storie di questi edifici e, spero, portando nuove persone ed energia in queste case e spazi. Tutti i collaboratori, gli sponsor e le persone verranno debitamente accreditati su questo album. Stimo che l'album possa essere pubblicato nella primavera del 2024.

Sono entusiasta all'idea di contribuire al tessuto artistico di Sambuca, di immergermi nella sua storia e cultura e di ispirare la prossima generazione di artisti raggiungendo un pubblico globale attraverso il mio canale YouTube.

Attendo con interesse la possibilità di partecipare al programma di residenza e di discutere ulteriormente come il mio progetto e la mia serie di vlog possano arricchire le esperienze artistiche a Sambuca. Grazie per aver preso in considerazione la mia proposta.

### **Requisiti del Progetto:**

Noleggio Tastiera con 88 Tasti Pesati (o accesso a un pianoforte a coda preferito)

Servizi di Interprete in Tempo Reale (Inglese - Italiano) quando necessario

Servizio Internet ad Alta Velocità

Montatore Video Locale

Permesso per registrare edifici/case locali da parte dei proprietari/Città

Accesso per visitare siti (fino a 10 edifici/case)

Cordiali saluti,

Paul L. Tobey,  
Pianista e Compositore Jazz

Interprete 30 €/ora o 210 €/giorno (x 2 giorni)

Montatore Video 30 €/ora o 210 €/giorno (x 3 giorni)

Accordatura del pianoforte e/o Noleggio Attrezzatura 300 €

Volo di ritorno (Toronto - Sicilia) - 1.615 €

---

Budget Richiesto €1.200